

FALLO DEL JURADO PARA LOS VII PREMIOS LITERARIOS ATENEO BLASCO IBÁÑEZ

Como cada año, desde que iniciáramos los Premios Literarios Ateneo Blasco Ibáñez, la presidencia de esta asociación ha procurado que las dos terceras partes de los miembros del Jurado sean distintos cada vez y escogidos entre los escritores de relevante prestigio literario. Los tres miembros del Jurado para los VII Premios literarios Ateneo Blasco Ibáñez 2016, han sido: Dña. Isabel Oliver, escritora y presidente del Ateneo Blasco Ibáñez; D. Miguel Carlos Muñoz, Coordinador de la Unidad de Difusión de la Dirección General de Cultura; D. Luis Auñón, escritor.

Cada miembro ha tenido un estadillo con los nombres de las obras recibidas donde podían dar la puntuación entre 1 y 10 puntos a cada una, según su criterio.

El día 18 de enero, nos dimos cita los miembros del Ateneo para hacer la suma del total de puntos obtenidos por cada obra y así saber quiénes habían resultado ganadores.

El certamen literario es únicamente para los socios del Ateneo Blasco Ibáñez y se convoca en las modalidades de Poesía y Prosa. Los participantes pueden concursar con una sola obra de cada modalidad pero optando a recibir un sólo premio.

Cada uno de los primeros premio está dotado con 200€ y placa; los segundos premios tienen una dotación de 100 € y diploma.

En poesía se han recibido 10 obras, y en prosa 12, haciendo un total de 22 obras recibidas cuyos títulos y puntuación total paso a enumerar:

LISTADO DE OBRAS PRESENTADAS PARA EL VII CERTAMEN LITERARIO ATENEO BLASCO IBÁÑEZ

PROSA

TÍTULO DE LA OBRA	PUNTUACIÓN DEL 1 AL 10			
	L. A.M.C.M.	I.O	TOTAL	
TRAS LA LUZ CEGADORA	4,5	7	8	19,5
LA ABADÍA	6,5	8	10	24,5
JAIME I, EL SR. DE LAS VELAS	4	7	8	19
LUSI	3	4	7	14
EL ENIGMA DE LA NOVIA	4,5	3	7	14,5
EL GATO, LA NIÑA Y LA MAGIA	2	2	4	8
LA NIÑA QUE NO SABÍA LLORAR	6,5	9,5	9	25
EL TIEMPO VA ESCRIBIENDO LA VIDA	4,5	5	7	16,5
MI CORAZÓN QUEDÓ EN SIRIA	6	3	6	15
FIGURANTE SOCORRISTA	3	2	3	8
HOY CUMPLO TREINTA Y CINCO	6	7,5	4	17,5
LA FOTOGRAFÍA	3,5	4	5	12,5

Por tanto, resultan ganadoras en poesía las dos obras con más puntuación: TENER POR QUÉ MORIR, que obtiene 22 puntos y, que una vez abierta la plica su autoría corresponde a D. José Antonio Olmedo López-Amor. El segundo premio, con 21 puntos es para el poema LA HORA DEL SILENCIO, del que resulta ser autora Dña. Ana Fernández de Córdoba Giner.

En narrativa la obra con más puntuación es LA NIÑA QUE NO SABÍA LLORAR, 25 puntos y que resulta ser de la autoría de D. Miguel Ángel Martínez Collada. El segundo premio corresponde a la obra LA ABADÍA, con 24,5 puntos, y que una vez abierta la plica resulta ser de nuevo autor D. José Antonio Olmedo López-Amor; por lo que, cumpliendo la normativa en las bases que no permiten la adjudicación de dos premios a un mismo ganador, esta opción queda anulada y pasa a ocupar su lugar la obra inmediata inferior en puntuación obtenida, que resulta ser la obra TRAS LA LUZ CEGADORA, con 19,5 puntos y cuyo autor resulta ser D. Antonio Prima Manzano.